

Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

(zgodne z podstawą programową z 2026 r. i wymaganiami edukacyjnymi)

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca
1. Osiągnięcia w zakresie komunikacji – uczeń:				
<p>- Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p>	<p>- Zawsze rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne w komunikacji bezpośredniej i odpowiednio na nie reaguje.</p> <p>- Zawsze wypowiada się w komunikacji bezpośredniej w sposób sensowny i spójny, uwzględniając normy etyczne i zasady etykiety, dostosowuje język do sytuacji i intencji komunikacyjnej w relacjach z innymi osobami i w sytuacjach codziennych oraz zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji.</p> <p>- Zawsze z uwagą</p>	<p>- Najczęściej rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne w komunikacji bezpośredniej i odpowiednio na nie reaguje.</p> <p>- Najczęściej wypowiada się w komunikacji bezpośredniej w sposób sensowny i spójny, uwzględniając normy etyczne i zasady etykiety, dostosowując język do sytuacji i intencji komunikacyjnej w relacjach z innymi osobami i w sytuacjach codziennych oraz zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji.</p> <p>- Najczęściej słucha rozmówcy, wypowiedzi</p>	<p>- Po naprowadzeniu rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne w komunikacji bezpośredniej i odpowiednio na nie reaguje.</p> <p>- Z pomocą wypowiada się w komunikacji bezpośredniej w sposób sensowny i spójny, uwzględniając normy etyczne i zasady etykiety, dostosowuje język do sytuacji i intencji komunikacyjnej w relacjach z innymi osobami i w sytuacjach codziennych oraz zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji.</p> <p>- Stara się słuchać</p>	<p>- Wymaga znacznej pomocy, by zrozumieć komunikaty werbalne i niewerbalne w komunikacji bezpośredniej i odpowiednio na nie reagować.</p> <p>- Tylko ze znaczną pomocą wypowiada się w komunikacji bezpośredniej, uwzględniając normy etyczne i zasady etykiety, dostosowując język do sytuacji i intencji komunikacyjnej w relacjach z innymi osobami i w sytuacjach codziennych oraz zgodnie z przyjętymi</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne w komunikacji bezpośredniej i odpowiednio na nie reaguje. - Zawsze wypowiada się w komunikacji bezpośredniej w sposób sensowny i spójny, uwzględniając normy etyczne i zasady etykiety, dostosowuje język do sytuacji i intencji komunikacyjnej w relacjach z innymi osobami i w sytuacjach codziennych oraz zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji. - Zawsze z uwagą słucha rozmówcy, wypowiedzi nauczyciela i innych osób. - Zawsze precyzyjnie informuje w rozmowie o faktach, własnych emocjach i potrzebach, dbając o zgodność z rzeczywistością. 	<ul style="list-style-type: none"> słuchacz rozmówcy, wypowiedzi nauczyciela i innych osób. - Zawsze precyzyjnie informuje w rozmowie o faktach, własnych emocjach i potrzebach, dbając o zgodność z rzeczywistością. - Zawsze wyraża w komunikacji bezpośredniej własne opinie, oceny i preferencje, z szacunkiem dla przekonań rozmówcy. - Zawsze zadaje trafne pytania dostosowane do kontekstu rozmowy lub wypowiedzi innych osób, dzieli się pomysłami, prezentuje rezultaty pracy indywidualnej i grupowej. - Chętnie służy pomocą w zrozumieniu informacji w komunikacji bezpośredniej, wspiera porozumiewanie się w grupie. - Zawsze rozumie czytane teksty tradycyjne i trafnie określa intencje nadawcy przeczytanego tekstu. - Zawsze korzysta z 	<ul style="list-style-type: none"> nauczyciela i innych osób. - Najczęściej potrafi poinformować w rozmowie o faktach, własnych emocjach i potrzebach, dbając o zgodność z rzeczywistością. - Najczęściej samodzielnie wyraża w komunikacji bezpośredniej własne opinie, oceny i preferencje, z szacunkiem dla przekonań rozmówcy. - Najczęściej zadaje trafne pytania dostosowane do kontekstu rozmowy lub wypowiedzi innych osób oraz dzieli się pomysłami, prezentuje rezultaty pracy indywidualnej i grupowej. - Wymaga ukierunkowania, by służyć pomocą innym w zrozumieniu informacji w komunikacji bezpośredniej. - Najczęściej rozumie czytane teksty tradycyjne i trafnie określa intencje nadawcy przeczytanego tekstu. - Często korzysta z przeczytanych tekstów do 	<ul style="list-style-type: none"> rozmówcy, wypowiedzi nauczyciela i innych osób. - Po naprowadzeniu informuje w rozmowie o faktach, własnych emocjach i potrzebach, dbając o zgodność z rzeczywistością. - Wymaga wsparcia, by wyrazić w komunikacji bezpośredniej własne opinie, oceny i preferencje, z szacunkiem dla przekonań rozmówcy. - Po naprowadzeniu zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy lub wypowiedzi innych osób oraz dzieli się pomysłami, prezentuje rezultaty pracy indywidualnej i grupowej. - Niechętnie służy pomocą innym w zrozumieniu informacji w komunikacji bezpośredniej. - Wymaga pomocy w zrozumieniu czytanych tekstów i określeniu intencji nadawcy przeczytanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> zasadami komunikacji. - Wymaga ukierunkowania, by słuchać rozmówcy, wypowiedzi nauczyciela i innych osób. - Tylko ze znaczną pomocą informuje w rozmowie o faktach, własnych emocjach i potrzebach, uwzględniając zgodność z rzeczywistością. - Wymaga znacznego wsparcia, by wyrazić w komunikacji bezpośredniej własne opinie, oceny i preferencje oraz wyrazić szacunek dla przekonań rozmówcy. - Ze znaczną pomocą zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy lub wypowiedzi innych osób, prezentuje rezultaty pracy indywidualnej i grupowej. - Ma trudności z udzielaniem pomocy w zrozumieniu informacji w komunikacji bezpośredniej.
---	--	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze wyraża w komunikacji bezpośredniej własne opinie, oceny i preferencje, szanując przekonania rozmówcy. - Zawsze zadaje trafne pytania dostosowane do kontekstu rozmowy lub wypowiedzi innych osób, dzieli się pomysłami, prezentuje rezultaty pracy indywidualnej i grupowej. - Zawsze chętnie służy pomocą w zrozumieniu informacji w komunikacji bezpośredniej, wspiera porozumiewanie się w grupie. - Zawsze rozumie czytane teksty tradycyjne i trafnie określa intencje nadawcy przeczytanego tekstu. - Zawsze korzysta z przeczytanych tekstów w rozmowie i wspólnym działaniu. 	przeczytanych tekstów w rozmowie i wspólnym działaniu.	rozmowy i wspólnego działania, w rozmowie i wspólnym działaniu.	<ul style="list-style-type: none"> - Po naprowadzeniu potrafi korzystać z przeczytanych tekstów w rozmowie i wspólnym działaniu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze wymaga pomocy w zrozumieniu czytanych tekstów tradycyjnych i określaniem intencji nadawcy. - Wymaga permanentnego wsparcia, by korzystać z przeczytanych tekstów w rozmowie i wspólnym działaniu.
---	--	---	---	---

2. Osiągnięcia w zakresie odkrywania i używania języka – uczeń:

<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze analizuje i interpretuje wypowiedzi usłyszane w codziennych sytuacjach i w mediach. - Zawsze samodzielnie podejmuje działania zgodnie z usłyszaną instrukcją lub podczas realizacji projektu. - Samodzielnie tworzy wypowiedzi mówione o funkcji informacyjnej, ekspresyjnej, perswazyjnej, używając adekwatnego słownictwa. - Zawsze samodzielnie i poprawnie recytuje wiersze z pamięci. - Zawsze samodzielnie wyszukuje w tekstach informacje i analizuje czytane teksty. - Samodzielnie i bezbłędnie porządkuje zdarzenia w utworze fabularnym, odróżnia elementy świata fikcyjnego od rzeczywistego oraz elementy realistyczne 	<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze analizuje i interpretuje wypowiedzi usłyszane w codziennych sytuacjach i w mediach. - Zawsze samodzielnie podejmuje działania zgodnie z usłyszaną instrukcją lub podczas realizacji projektu. - Samodzielnie tworzy wypowiedzi mówione o funkcji informacyjnej, ekspresyjnej, perswazyjnej, używając adekwatnego słownictwa. - Zawsze samodzielnie i poprawnie recytuje wiersze z pamięci. - Zawsze samodzielnie wyszukuje w tekstach informacje i analizuje czytane teksty. - Samodzielnie i bezbłędnie porządkuje zdarzenia w utworze fabularnym, odróżnia elementy świata fikcyjnego od rzeczywistego oraz elementy realistyczne 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej samodzielnie analizuje i interpretuje wypowiedzi usłyszane w codziennych sytuacjach i w mediach. - Najczęściej samodzielnie podejmuje działania zgodnie z usłyszaną instrukcją lub podczas realizacji projektu. - Najczęściej samodzielnie tworzy wypowiedzi mówione o funkcji informacyjnej, ekspresyjnej, perswazyjnej, używając adekwatnego słownictwa. - Najczęściej poprawnie recytuje wiersze z pamięci. - Najczęściej samodzielnie wyszukuje w tekstach informacje i analizuje czytane teksty. - Stara się samodzielnie porządkować zdarzenia w utworze fabularnym, odróżniać elementy świata fikcyjnego od rzeczywistego oraz elementy realistyczne od fantastycznych, 	<ul style="list-style-type: none"> - Po naprowadzeniu analizuje i interpretuje wypowiedzi usłyszane w codziennych sytuacjach i w mediach. - Po naprowadzeniu podejmuje działania zgodnie z usłyszaną instrukcją lub podczas realizacji projektu. - Po naprowadzeniu tworzy wypowiedzi mówione o funkcji informacyjnej, ekspresyjnej, perswazyjnej, używając adekwatnego słownictwa. - Wymaga znacznej pomocy w czasie recytacji wiersza z pamięci. - Po naprowadzeniu wyszukuje w tekstach informacje i analizuje czytane teksty. - Po naprowadzeniu porządkuje zdarzenia w utworze fabularnym, odróżnia elementy świata fikcyjnego od rzeczywistego oraz elementy realistyczne 	<ul style="list-style-type: none"> - Ma trudności z samodzielnym analizowaniem wypowiedzi usłyszanych w codziennych sytuacjach i w mediach. - Ma trudności z podjęciem działań i realizacji projektu, mimo podanej instrukcji. - Wymaga znacznego wsparcia, by tworzyć wypowiedzi mówione o funkcji informacyjnej, ekspresyjnej, perswazyjnej, używając adekwatnego słownictwa. - Ma dużą trudność w nauczaniu się wiersza na pamięć. - Tylko ze znaczną pomocą wyszukuje w tekstach informacje. - Ze znaczną pomocą porządkuje zdarzenia w utworze fabularnym, nie zawsze odróżnia elementy świata fikcyjnego od
---	---	---	---	---

<p>fabularnym, odróżnia elementy świata fikcyjnego od rzeczywistego oraz elementy realistyczne od fantastycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Samodzielnie i trafnie ocenia postępowanie bohaterów literackich i uzasadnia swoją ocenę.</p> <p>- Samodzielnie i trafnie odczytuje znaczenia dosłowne i niedosłowne tekstu, np. w wierszu.</p> <p>- Bezbłędnie wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</p> <p>- Chętnie bawi się słowem, tworząc zagadki i rymowanki, proponuje interesujące rozwiązania.</p>	<p>od fantastycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Samodzielnie i trafnie ocenia postępowanie bohaterów literackich i uzasadnia swoją ocenę.</p> <p>- Samodzielnie i trafnie odczytuje znaczenia dosłowne i niedosłowne tekstu, np. w wierszu.</p> <p>- Bezbłędnie wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</p> <p>- Chętnie bawi się słowem, tworząc zagadki i rymowanki, proponuje interesujące rozwiązania.</p>	<p>wyszukiwać w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Stara się obiektywnie oceniać postępowanie bohaterów literackich i uzasadniać swoją ocenę.</p> <p>- Stara się odczytywać znaczenie dosłowne i niedosłowne tekstu, np. w wierszu.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</p> <p>- Uczestniczy w zabawach słowami, tworząc zagadki i rymowanki.</p>	<p>od fantastycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Po naprowadzeniu ocenia postępowanie bohaterów literackich.</p> <p>- Po naprowadzeniu odczytuje znaczenie dosłowne i niedosłowne tekstu, np. w wierszu.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</p> <p>- Z pomocą tworzy zagadki i rymowanki.</p>	<p>rzeczywistego.</p> <p>- Ma trudność z obiektywną oceną postępowania bohaterów literackich.</p> <p>- Ma duże trudności z odczytaniem znaczenia dosłownego i niedosłownego tekstu, np. wiersza.</p> <p>- Tylko ze znaczną pomocą wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</p> <p>- Ma trudności z samodzielnym tworzeniem zagadek i rymowanek.</p>
<p>3. Osiągnięcia w zakresie świadomości językowej, w tym wiedzy o języku – uczeń:</p>				
- Zawsze poprawnie rozpoznaje wszystkie	- Zawsze poprawnie rozpoznaje poznane litery	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje poznane litery	- Z niewielką pomocą rozpoznaje poznane litery	- Ze znaczną pomocą rozpoznaje poznane litery

<p>litery alfabetu, wyróżnia litery, głoski, spółgłoski i samogłoski, sylaby i rymy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie dostosowuje słownictwo, używając odpowiednich form fleksyjnych rzeczowników, czasowników, przymiotników. - Czyta płynnie głośno i cicho, ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. - Zawsze poprawnie wyróżnia wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące, rozumie ich funkcje, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania. - Zawsze poprawnie pisze litery w izolacji i je łączy, dobrze 	<p>alfabetu, wyróżnia litery, głoski, spółgłoski i samogłoski, sylaby i rymy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie dostosowuje słownictwo, używając odpowiednich form fleksyjnych rzeczowników, czasowników, przymiotników. - Czyta płynnie głośno i cicho, ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. - Zawsze poprawnie wyróżnia wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące, rozumie ich funkcje, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania. - Zawsze poprawnie pisze litery w izolacji i je łączy, dobrze rozmieszcza je w liniaturze. - Zawsze poprawnie zapisuje pod względem ortograficznym poznane 	<p>alfabetu, wyróżnia litery, głoski, spółgłoski i samogłoski, sylaby i rymy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się dostosować słownictwo, używając odpowiednich form fleksyjnych rzeczowników, czasowników, przymiotników. - Czyta głośno i cicho, ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. - Najczęściej poprawnie wyróżnia wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące, stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania. - Najczęściej poprawnie pisze litery w izolacji, w połączeniach międzyliterowych i rozmieszcza je w liniaturze. - Najczęściej poprawnie zapisuje pod względem ortograficznym poznane 	<p>alfabetu, wyróżnia litery, głoski, spółgłoski i samogłoski, sylaby i rymy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze poprawnie dostosowuje słownictwo, używając odpowiednich form fleksyjnych rzeczowników, czasowników, przymiotników. - Czyta poprawnie głośno i cicho większość tekstów pisanych samodzielnie i drukowanych, nie zawsze je rozumie. - Z niewielką pomocą wyróżnia wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące, stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania. - Czasem wymaga wsparcia, by poprawnie zapisać poznane litery w izolacji i łączyć je w wyrazach, nie zawsze dobrze rozmieszcza tekst w liniaturze. - Czasem wymaga wsparcia, 	<p>alfabetu, wyróżnia litery, głoski, spółgłoski i samogłoski, sylaby i rymy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem z dostosowaniem słownictwa i zastosowaniem odpowiednich form fleksyjnych rzeczowników, czasowników, przymiotników. - Ma trudności z głośnym i cichym odczytaniem tekstów pisanych i drukowanych. - Tylko ze znaczną pomocą wyróżnia wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące, stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania. - Wymaga znacznego wsparcia, by poprawnie zapisać poznane litery w izolacji i łączyć je w wyrazach, wymaga przypominania, by dobrze rozmieścić tekst w
---	--	--	--	---

rozmieścza je w liniaturze. - Zawsze poprawnie zapisuje pod względem ortograficznym poznane wyrazy o wysokiej frekwencji.	wyrazy o wysokiej frekwencji.	wyrazy o wysokiej frekwencji.	by poprawnie zapisać pod względem ortograficznym poznane wyrazy.	liniaturze. - Wymaga znacznego wsparcia, by poprawnie zapisać pod względem ortograficznym poznane wyrazy.
--	-------------------------------	-------------------------------	--	--

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca
1. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami – uczeń:				
Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności ujęte w	- Bezbłędnie odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne w poznanym zakresie liczbowym, wskazuje w liczbach miejsce dziesiątek i jednostki oraz wskazuje liczby parzyste i nieparzyste. - Samodzielnie i bezbłędnie dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej	- Najczęściej bezbłędnie odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne w poznanym zakresie liczbowym, wskazuje w liczbach miejsce dziesiątek i jednostki oraz wskazuje liczby parzyste i nieparzyste. - Najczęściej bezbłędnie dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej po jeden, po dwa, po trzy itp., dodaje i	- Z niewielką pomocą odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne w poznanym zakresie liczbowym, wskazuje w liczbach miejsce dziesiątek i jednostki oraz wskazuje liczby parzyste i nieparzyste. - Z pomocą dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej po jeden, po dwa,	- Potrzebuje dużej pomocy, by odczytać, zapisać, porównać i porządkować liczby naturalne w poznanym zakresie liczbowym, tylko z pomocą wskazuje w liczbach miejsce dziesiątek i jednostki, tylko z pomocą wskazuje liczby parzyste i nieparzyste. - Wymaga dużego wsparcia i pomocy podczas

<p>podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne w poznanym zakresie liczbowym, wskazuje w liczbach miejsce dziesiątek i jedności oraz wskazuje liczby parzyste i nieparzyste. - Samodzielnie i bezbłędnie dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej po jeden, po dwa, po trzy itp., dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100. - Samodzielnie posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim), porównując liczby i budując intuicję pojęć <i>mniejsze o</i>, <i>większe o</i> w kontekstach 	<p>po jeden, po dwa, po trzy itp., dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim), porównując liczby i budując intuicję pojęć <i>mniejsze o</i>, <i>większe o</i> w kontekstach praktycznych. - Samodzielnie odkrywa prawidłowości w dodawaniu i odejmowaniu, posługuje się znakami: +, -, <, >, =. - Samodzielnie i bezbłędnie sprawdza poprawność obliczeń, wykorzystując związki między dodawaniem i odejmowaniem. 	<p>odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej samodzielnie posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim), porównując liczby i budując intuicję pojęć <i>mniejsze o</i>, <i>większe o</i> w kontekstach praktycznych. - Po naprowadzeniu odkrywa prawidłowości w dodawaniu i odejmowaniu, posługuje się znakami: +, -, <, >, =. - Po niewielkim ukierunkowaniu sprawdza poprawność obliczeń, wykorzystując związki między dodawaniem i odejmowaniem. 	<p>po trzy itp., dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim), porównując liczby i budując intuicję pojęć <i>mniejsze o</i>, <i>większe o</i> w kontekstach praktycznych. - Wymaga ukierunkowania, by dostrzec prawidłowości w dodawaniu i odejmowaniu i posługiwać się znakami: +, -, <, >, =. - Wymaga ukierunkowania, by sprawdzić poprawność obliczeń, wykorzystując związki między dodawaniem i odejmowaniem. 	<p>doliczania do podanej liczby naturalnej i odliczania od podanej liczby naturalnej po jeden, po dwa itp., podczas dodawania i odejmowania pełnych dziesiątek w zakresie 100.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tylko ze znaczną pomocą posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim) w czasie porównywania liczb i budowaniu intuicji pojęć <i>mniejsze o</i>, <i>większe o</i> w kontekstach praktycznych. - Tylko ze znaczną pomocą dostrzega prawidłowości w dodawaniu i odejmowaniu oraz posługuje się znakami: +, -, <, >, =. - Ma duże problemy z zastosowaniem związków między dodawaniem i odejmowaniem.
--	---	---	--	---

<p>praktycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie odkrywa prawidłowości w dodawaniu i odejmowaniu, posługuje się znakami +, -, <, >, =. - Samodzielnie i bezbłędnie sprawdza poprawność obliczeń, wykorzystując związki między dodawaniem i odejmowaniem. 				
<p>2. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się miarami – uczeń:</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie mierzy, odczytuje i zapisuje wyniki pomiarów: czasu, długości, masy, pojemności; odmierza produkty za pomocą miarki i wagi. - Samodzielnie i bezbłędnie posługuje się w codziennych sytuacjach jednostkami: metr, centymetr, kilogram, godzina, litr. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie mierzy, odczytuje i zapisuje wyniki pomiarów: czasu, długości, masy, pojemności; odmierza produkty za pomocą miarki i wagi. - Samodzielnie i bezbłędnie posługuje się w codziennych sytuacjach jednostkami: metr, centymetr, kilogram, godzina, litr. - Samodzielnie i bezbłędnie 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej samodzielnie mierzy, odczytuje i zapisuje wyniki pomiarów: czasu, długości, masy, pojemności, odmierza produkty za pomocą miarki i wagi. - Najczęściej poprawnie posługuje się w codziennych sytuacjach jednostkami: metr, centymetr, kilogram, godzina, litr. - Najczęściej poprawnie porównuje długości przedmiotów, odległość, 	<ul style="list-style-type: none"> - Czasem wymaga pomocy podczas mierzenia, odczytywania i zapisywania wyników pomiarów: czasu, długości, masy, pojemności, a także odmierzania produktów za pomocą miarki i wagi. - Wymaga przypomnienia podczas posługiwania się w codziennych sytuacjach jednostkami: metr, centymetr, kilogram, godzina, litr. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą mierzy, odczytuje i zapisuje wyniki pomiarów: czasu, długości, masy, pojemności, z pomocą odmierza produkty za pomocą miarki i wagi. - Tylko ze znaczną pomocą posługuje się w codziennych sytuacjach jednostkami: metr, centymetr, kilogram, godzina, litr oraz złoty. - Ze znaczną pomocą porównuje długości

<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie porównuje długości przedmiotów, odległość, pojemność i czas trwania wybranych czynności. - Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje w kontekstach praktycznych obliczenia pieniężne i posługuje się jednostką <i>złoty</i>. 	<p>porównuje długości przedmiotów, odległość, pojemność i czas trwania wybranych czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje w kontekstach praktycznych obliczenia pieniężne i posługuje się jednostką <i>złoty</i>. 	<p>pojemność i czas trwania wybranych czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie wykonuje w kontekstach praktycznych obliczenia pieniężne, posługuje się jednostką <i>złoty</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wymaga ukierunkowania, by porównać długości przedmiotów, odległość, pojemność i czas trwania wybranych czynności. - Po naprowadzeniu wykonuje w kontekstach praktycznych obliczenia pieniężne i posługuje się jednostką <i>złoty</i>. 	<p>przedmiotów, odległość, pojemność i czas trwania wybranych czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą wykonuje w kontekstach praktycznych obliczenia pieniężne i posługuje się jednostką <i>złoty</i>.
--	--	--	--	--

3. Osiągnięcia w zakresie rozpoznawania figur – uczeń:

<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje w swoim otoczeniu trójkąty, prostokąty, kwadraty, koła. - Samodzielnie bada kształty w poszukiwaniu osi symetrii. - Samodzielnie i bezbłędnie orientuje się w schemacie własnego ciała, 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje w swoim otoczeniu trójkąty, prostokąty, kwadraty, koła. - Samodzielnie bada kształty w poszukiwaniu osi symetrii. - Samodzielnie i bezbłędnie orientuje się w schemacie własnego ciała, wyprowadza kierunki od 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu trójkąty, prostokąty, kwadraty, koła. - Najczęściej samodzielnie bada kształty w poszukiwaniu osi symetrii. - Najczęściej poprawnie wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, ustala i opisuje relacje między 	<ul style="list-style-type: none"> - Po naprowadzeniu rozpoznaje w swoim otoczeniu trójkąty, prostokąty, kwadraty, koła. - Z niewielką pomocą bada kształty w poszukiwaniu osi symetrii. - Z niewielką pomocą wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, ustala i opisuje relacje 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu trójkąty, prostokąty, kwadraty, koła. - Wymaga znacznej pomocy, by dostrzec w kształtach oś symetrii. - Tylko ze znaczną pomocą wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, ustala i opisuje relacje
--	---	--	---	---

wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, ustala i opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce. - Samodzielnie i bezbłędnie posługuje się pojęciami <i>pion</i> , <i>poziom</i> , a także korzysta z sieci kwadratowej.	siebie i od innych osób, ustala i opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce. - Samodzielnie i bezbłędnie posługuje się pojęciami <i>pion</i> , <i>poziom</i> , a także korzysta z sieci kwadratowej.	obiektami, w przestrzeni i na kartce. - Najczęściej poprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i> , <i>poziom</i> , a także korzysta z sieci kwadratowej.	między obiektami, w przestrzeni i na kartce. - Z pomocą posługuje się pojęciami <i>pion</i> , <i>poziom</i> , a także korzysta z sieci kwadratowej.	między obiektami, w przestrzeni i na kartce. - Ma duże trudności z posługiwaniem się pojęciami <i>pion</i> , <i>poziom</i> , a także z korzystaniem z sieci kwadratowej.
4. Osiągnięcia w zakresie zbierania danych – uczeń:				
- Samodzielnie i bezbłędnie odczytuje i interpretuje dane przedstawione za pomocą prostych tabel.	- Samodzielnie i bezbłędnie odczytuje i interpretuje dane przedstawione za pomocą prostych tabel.	- Z niewielką pomocą odczytuje i interpretuje dane przedstawione za pomocą prostych tabel.	- Po naprowadzeniu odczytuje i interpretuje dane przedstawione za pomocą prostych tabel.	- Tylko z pomocą odczytuje i interpretuje dane przedstawione za pomocą prostych tabel.
5. Osiągnięcia w zakresie myślenia matematycznego – uczeń:				
- Samodzielnie czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane (np. kalendarz). - Samodzielnie i bezbłędnie analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega	- Samodzielnie czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane (np. kalendarz). - Samodzielnie i bezbłędnie analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem	- Z niewielką pomocą czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane (np. kalendarz). - Po naprowadzeniu analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy	- Po naprowadzeniu czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane (np. kalendarz). - Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy	- Tylko ze znaczną pomocą czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane (np. kalendarz). - Tylko ze znaczną pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem

<p>problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych i karcianych. - Bezbłędnie dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy i regularności przedstawione w różny sposób. - Samodzielnie i bezbłędnie klasyfikuje obiekty i wyjaśnia kryterium klasyfikacji. - Poprawnie wykorzystuje zdobyte umiejętności matematyczne w 	<p>matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych i karcianych. - Bezbłędnie dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy i regularności przedstawione w różny sposób. - Samodzielnie i bezbłędnie klasyfikuje obiekty i wyjaśnia kryterium klasyfikacji. - Poprawnie wykorzystuje zdobyte umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach. 	<p>własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Po naprowadzeniu korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych i karcianych. - Po naprowadzeniu dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy i regularności przedstawione w różny sposób. - Po naprowadzeniu klasyfikuje obiekty i wyjaśnia kryterium klasyfikacji. - Najczęściej poprawnie wykorzystuje zdobyte umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach. 	<p>własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych i karcianych. - Z pomocą dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy i regularności przedstawione w różny sposób. - Z pomocą klasyfikuje obiekty i wyjaśnia kryterium klasyfikacji. - Z pomocą wykorzystuje zdobyte umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach. 	<p>matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga znacznej pomocy, by korzystać z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych i karcianych. - Ze znaczną pomocą dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy i regularności przedstawione w różny sposób. - Tylko z pomocą klasyfikuje obiekty i wyjaśnia kryterium klasyfikacji. - Wymaga znacznego wsparcia, by korzystać ze zdobytych umiejętności matematycznych w codziennych sytuacjach.
---	---	--	---	---

codziennych sytuacjach.				
-------------------------	--	--	--	--

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca
1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia procesów życiowych i różnorodności biologicznej – uczeń:				
<p>Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie rozróżnia podstawowe potrzeby organizmów żywych, w</p>	<p>- Rozróżnia podstawowe potrzeby organizmów żywych, w tym potrzebę wody, pokarmu, tlenu do oddychania komórkowego, potrzebę odpowiedniej temperatury, formułuje wnioski na podstawie własnych analiz.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje w najbliższym środowisku podstawowe gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Na podstawie własnych obserwacji terenowych samodzielnie i trafnie podaje przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe potrzeby organizmów żywych, w tym potrzebę wody, pokarmu, tlenu do oddychania komórkowego, potrzebę odpowiedniej temperatury, formułuje wnioski na podstawie własnych analiz.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w najbliższym środowisku podstawowe gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Na podstawie własnych obserwacji terenowych z niewielką pomocą podaje przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych</p>	<p>- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe potrzeby organizmów żywych, w tym potrzebę wody, pokarmu, tlenu do oddychania komórkowego, potrzebę odpowiedniej temperatury.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje w najbliższym środowisku podstawowe gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Na podstawie własnych obserwacji terenowych z pomocą podaje przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowiskowych.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą rozróżnia podstawowe potrzeby organizmów żywych, w tym potrzebę wody, pokarmu, tlenu do oddychania komórkowego, potrzebę odpowiedniej temperatury.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w najbliższym środowisku podstawowe gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Tylko ze znaczną pomocą podaje przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowiskowych.</p> <p>- Tylko ze znaczną pomocą</p>

<p>tym potrzebę wody, pokarmu, tlenu do oddychania komórkowego, potrzebę odpowiedniej temperatury, formułuje wnioski na podstawie własnych analiz.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje w swoim otoczeniu podstawowe gatunki roślin i zwierząt żyjących w najbliższym środowisku.</p> <p>- Na podstawie własnych obserwacji terenowych samodzielnie i trafnie podaje przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowiskowych.</p> <p>- Na podstawie badań samodzielnie i trafnie wyjaśnia, że życie i rozwój roślin zależy od energii słonecznej, gleby, wody i powietrza.</p> <p>- Zawsze wykazuje się w</p>	<p>do różnych warunków środowiskowych.</p> <p>- Na podstawie badań samodzielnie wyjaśnia, że życie i rozwój roślin zależy od energii słonecznej, gleby, wody i powietrza.</p> <p>- Zawsze wykazuje się w działaniu poczuciem odpowiedzialności za przyrodę, szacunkiem dla wszystkich form życia, m. in. przez segregację odpadów, opiekę nad roślinami i zwierzętami, oszczędzanie wody i energii, niemarnowanie żywności.</p>	<p>warunków środowiskowych.</p> <p>- Na podstawie badań z niewielką pomocą wyjaśnia, że życie i rozwój roślin zależy od energii słonecznej, gleby, wody i powietrza.</p> <p>- Czasami wymaga przypominania, by wykazywać się w działaniu odpowiedzialnością za przyrodę, szacunkiem dla wszystkich form życia, m. in. przez segregację odpadów, opiekę nad roślinami i zwierzętami, oszczędzanie wody i energii, niemarnowanie żywności.</p>	<p>- Na podstawie badań po naprowadzeniu wyjaśnia, że życie i rozwój roślin zależy od energii słonecznej, gleby, wody i powietrza.</p> <p>- Wymaga przypominania, by wykazywać się w działaniu odpowiedzialnością za przyrodę, szacunkiem dla wszystkich form życia, m. in. przez segregację odpadów, opiekę nad roślinami i zwierzętami, oszczędzanie wody i energii, niemarnowanie żywności.</p>	<p>wyjaśnia, że życie i rozwój roślin zależy od energii słonecznej, gleby, wody i powietrza.</p> <p>- Wymaga częstego przypominania o konieczności wykazywania się w działaniu poczuciem odpowiedzialności za przyrodę, szacunkiem dla wszystkich form życia, m. in. przez segregację odpadów, opiekę nad roślinami i zwierzętami, oszczędzanie wody i energii, niemarnowanie żywności.</p>
--	---	--	--	---

działaniu poczuć odpowiedzialności za przyrodę, szacunkiem dla wszystkich form życia, m.in. przez segregację odpadów, opiekę nad roślinami i zwierzętami, oszczędzanie wody i energii, niemarnowanie żywności.				
2. Osiągnięcia w zakresie poznawania procesów fizycznych w codzienności ucznia – uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> - Wspólnie bada właściwości światła (np. tworzy cienie, rozpoznaje naturalne i sztuczne źródła światła) i prezentuje wyniki swoich badań. - Samodzielnie obserwuje źródła ciepła (np. Słońce, ogień, grzejniki, kuchenka, czajnik), analizuje różne sposoby wykorzystywania ciepła w codziennym życiu, prezentuje trafne wyniki swoich badań. - Samodzielnie i trafnie 	<ul style="list-style-type: none"> - Wspólnie bada właściwości światła (np. tworzy cienie, rozpoznaje naturalne i sztuczne źródła światła) i prezentuje wyniki swoich badań. - Samodzielnie obserwuje źródła ciepła (np. Słońce, ogień, grzejniki, kuchenka, czajnik), analizuje różne sposoby wykorzystywania ciepła w codziennym życiu, prezentuje wyniki swoich badań. - Samodzielnie wyjaśnia rolę Słońca jako głównego źródła energii na Ziemi i 	<ul style="list-style-type: none"> - Wspólnie bada właściwości światła (np. tworzy cienie, rozpoznaje naturalne i sztuczne źródła światła) i z pomocą prezentuje wyniki swoich badań. - Wspólnie obserwuje źródła ciepła (np. Słońce, ogień, grzejniki, kuchenka, czajnik), analizuje różne sposoby wykorzystywania ciepła w codziennym życiu, z niewielką pomocą prezentuje wyniki swoich badań. - Po naprowadzeniu wyjaśnia rolę Słońca jako głównego źródła energii na Ziemi i 	<ul style="list-style-type: none"> - Wspólnie bada właściwości światła (np. tworzy cienie, rozpoznaje naturalne i sztuczne źródła światła) i wymaga pomocy, by wyciągać wyniki ze swoich badań. - Po ukierunkowaniu obserwuje źródła ciepła (np. Słońce, ogień, grzejniki, kuchenka, czajnik), po naprowadzeniu analizuje sposoby wykorzystywania ciepła w codziennym życiu. - Z pomocą wyjaśnia rolę Słońca jako głównego źródła energii na Ziemi i elementu 	<ul style="list-style-type: none"> - Wspólnie bada właściwości światła (np. tworzy cienie, rozpoznaje naturalne i sztuczne źródła światła), wymaga pomocy w formułowaniu wniosków. - Wspólnie obserwuje źródła ciepła (np. Słońce, ogień, grzejniki, kuchenka, czajnik), ze znaczną pomocą analizuje różne sposoby wykorzystywania ciepła w codziennym życiu. - Ze znaczną pomocą wyjaśnia rolę Słońca jako głównego źródła energii na Ziemi i elementu Układu

<p>wyjaśnia rolę Słońca jako głównego źródła energii na Ziemi i elementu Układu Słonecznego.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie rozróżnia dźwięki w otoczeniu, podaje przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu dźwięków na ludzi i zwierzęta.</p> <p>- Zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa własnego i innych osób podczas działań badawczych.</p>	<p>elementu Układu Słonecznego.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie rozróżnia dźwięki w otoczeniu, podaje przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu dźwięków na ludzi i zwierzęta.</p> <p>- Zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa własnego i innych osób podczas działań badawczych.</p>	<p>elementu Układu Słonecznego.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie rozróżnia dźwięki w otoczeniu, podaje przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu dźwięków na ludzi i zwierzęta.</p> <p>- Stara się zachować zasady bezpieczeństwa własnego i innych osób podczas działań badawczych.</p>	<p>Układu Słonecznego.</p> <p>- Po naprowadzeniu rozróżnia dźwięki w otoczeniu i podaje przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu dźwięków na ludzi i zwierzęta.</p> <p>- Wymaga przypominania, by zachować zasady bezpieczeństwa własnego i innych osób podczas działań badawczych.</p>	<p>Słonecznego.</p> <p>- Tylko z pomocą podaje przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu dźwięków na ludzi i zwierzęta.</p> <p>- Wymaga permanentnego przypominania, by zachować bezpieczeństwo własne i innych osób podczas działań badawczych.</p>
<p>3. Osiągnięcia w zakresie obserwacji materiałów i ich właściwości– uczeń:</p>				
<p>- Rozpoznaje na podstawie wyników własnych badań wodę występującą w trzech stanach skupienia: stałym, ciekłym i gazowym, wyciąga trafne wnioski.</p>	<p>- Rozpoznaje na podstawie wyników własnych badań wodę występującą w trzech stanach skupienia: stałym, ciekłym i gazowym, wyciąga trafne wnioski.</p>	<p>- Rozpoznaje na podstawie wyników własnych badań wodę występującą w trzech stanach skupienia: stałym, ciekłym i gazowym, z niewielką pomocą wyciąga trafne wnioski.</p>	<p>- Rozpoznaje na podstawie wyników własnych badań wodę występującą w trzech stanach skupienia: stałym, ciekłym i gazowym, po ukierunkowaniu wyciąga trafne wnioski.</p>	<p>- Rozpoznaje na podstawie wyników własnych badań wodę występującą w trzech stanach skupienia: stałym, ciekłym i gazowym, tylko ze znaczną pomocą wyciąga trafne wnioski.</p>
<p>4. Osiągnięcia w zakresie edukacji klimatyczno-środowiskowej – uczeń:</p>				

<p>- Na podstawie własnych badań terenowych trafnie identyfikuje zależności między elementami przyrody ożywionej i nieożywionej, w tym wpływ pogody i warunków atmosferycznych na rośliny i zwierzęta, cykl wody lub cykl życia roślin i zwierząt.</p> <p>- Samodzielnie i trafnie analizuje przykłady działań na rzecz lokalnego środowiska przyrodniczego i chętnie się w nie włącza.</p>	<p>- Na podstawie własnych badań terenowych trafnie identyfikuje zależności między elementami przyrody ożywionej i nieożywionej, w tym wpływ pogody i warunków atmosferycznych na rośliny i zwierzęta, cykl wody lub cykl życia roślin i zwierząt.</p> <p>- Samodzielnie i trafnie analizuje przykłady działań na rzecz lokalnego środowiska przyrodniczego i chętnie się w nie włącza.</p>	<p>- Na podstawie własnych badań terenowych po ukierunkowaniu identyfikuje zależności między elementami przyrody ożywionej i nieożywionej, w tym wpływ pogody i warunków atmosferycznych na rośliny i zwierzęta, cykl wody lub cykl życia roślin i zwierząt.</p> <p>- Po ukierunkowaniu analizuje przykłady działań na rzecz lokalnego środowiska przyrodniczego i chętnie się w nie włącza.</p>	<p>- Na podstawie własnych badań terenowych z pomocą identyfikuje zależności między elementami przyrody ożywionej i nieożywionej, w tym wpływ pogody i warunków atmosferycznych na rośliny i zwierzęta, cykl wody lub cykl życia roślin i zwierząt.</p> <p>- Z pomocą analizuje przykłady działań na rzecz lokalnego środowiska przyrodniczego i nie zawsze chętnie się w nie włącza.</p>	<p>- Na podstawie wspólnych badań terenowych ze znaczną pomocą identyfikuje zależności między elementami przyrody ożywionej i nieożywionej, w tym wpływ pogody i warunków atmosferycznych na rośliny i zwierzęta, cykl wody lub cykl życia roślin i zwierząt.</p> <p>- Tylko z pomocą analizuje przykłady działań na rzecz lokalnego środowiska przyrodniczego, ale nie włącza się w te działania.</p>
<p>5. Osiągnięcia w zakresie rozwijania warsztatu przyrodnika – uczeń:</p>				
<p>- Samodzielnie i chętnie rozwija ciekawość poznawczą.</p> <p>- Zawsze posługuje się narzędziami badawczymi zgodnie z ich przeznaczeniem, w tym lupą, lornetką, globusem,</p>	<p>- Samodzielnie i chętnie rozwija ciekawość poznawczą.</p> <p>- Zawsze posługuje się narzędziami badawczymi zgodnie z ich przeznaczeniem, w tym lupą, lornetką, globusem,</p>	<p>- Stara się samodzielnie rozwijać ciekawość poznawczą.</p> <p>- Najczęściej posługuje się narzędziami badawczymi zgodnie z ich przeznaczeniem, w tym lupą, lornetką, globusem, mapą fizyczną,</p>	<p>- Wymaga wsparcia, by rozwijać ciekawość poznawczą.</p> <p>- Stara się posługiwać narzędziami badawczymi zgodnie z ich przeznaczeniem, w tym lupą, lornetką, globusem, mapą</p>	<p>- Nie wyraża zainteresowania rozwojem ciekawości poznawczej.</p> <p>- Często nie posługuje się narzędziami badawczymi zgodnie z ich przeznaczeniem, w tym lupą, lornetką, globusem,</p>

<p>mapą fizyczną, wagą szalkową.</p> <p>- Zawsze prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, by nie szkodzić obserwowanym obiektom.</p> <p>- Samodzielnie i trafnie rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia, zawsze stosuje zasady bezpiecznego postępowania w sytuacji zagrożeń ze strony niebezpiecznych zwierząt i groźnych zjawisk pogodowych.</p>	<p>mapą fizyczną, wagą szalkową.</p> <p>- Zawsze prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, by nie szkodzić obserwowanym obiektom.</p> <p>- Samodzielnie i trafnie rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia, zawsze stosuje zasady bezpiecznego postępowania w sytuacji zagrożeń ze strony niebezpiecznych zwierząt i groźnych zjawisk pogodowych.</p>	<p>wagę szalkową.</p> <p>- Zazwyczaj prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, by nie szkodzić obserwowanym obiektom.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia, najczęściej stosuje zasady bezpiecznego postępowania w sytuacji zagrożeń ze strony niebezpiecznych zwierząt i groźnych zjawisk pogodowych.</p>	<p>fizyczną, wagą szalkową.</p> <p>- Stara się prowadzić badania przyrodnicze w taki sposób, by nie szkodzić obserwowanym obiektom.</p> <p>- Wymaga ukierunkowania, by rozpoznać sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia oraz by stosować zasady bezpiecznego postępowania w sytuacji zagrożeń ze strony niebezpiecznych zwierząt i groźnych zjawisk pogodowych.</p>	<p>mapą fizyczną, wagą szalkową.</p> <p>- Wymaga upominania, by prowadzić badania przyrodnicze w taki sposób, aby nie szkodzić obserwowanym obiektom.</p> <p>- Wymaga pomocy, by rozpoznać sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia oraz by stosować zasady bezpiecznego postępowania w sytuacji zagrożeń ze strony niebezpiecznych zwierząt i groźnych zjawisk pogodowych.</p>
---	---	--	---	---

EDUKACJA SPOŁECZNA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca
1. Osiągnięcia w zakresie kompetencji osobistych – uczeń:				
Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując	- Obiektywnie rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony,	- Najczęściej obiektywnie rozpoznaje i nazywa swoje	- Wymaga przypominania, by obiektywnie rozpoznawać	- Ma trudności w nazywaniu swoich

<p>materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i obiektywnie rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony, wykorzystuje je w działaniu oraz podejmuje próby samooceny. - Samodzielnie rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je innym i w razie potrzeby zwraca się o pomoc do odpowiednich osób. 	<p>wykorzystuje je w działaniu oraz podejmuje próby samooceny.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je innym i w razie potrzeby zwraca się o pomoc do odpowiednich osób. - Stosuje poznane strategie regulacji emocji adekwatnie do sytuacji oraz radzi sobie ze stresem i porażką. - Asertywnie reaguje w sytuacji przekraczania jego granic z poszanowaniem siebie i innych. - Rozpoznaje negatywne zachowania ze strony innych związane z namawianiem do niebezpiecznych zachowań, przekraczaniem granic lub łamaniem zasad. - Ustala priorytety działań, układa plan wykonania zadań, w tym szkolnych lub z życia codziennego, a także realizuje i doprowadza do 	<p>mocne strony, wykorzystuje je w działaniu oraz podejmuje próby samooceny.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej samodzielnie rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je innym i w razie potrzeby zwraca się o pomoc do odpowiednich osób. - Zazwyczaj potrafi skutecznie stosować poznane strategie regulacji emocji adekwatnie do sytuacji oraz radzić sobie ze stresem i porażką. - Najczęściej potrafi asertywnie reagować w sytuacji przekraczania jego granic z poszanowaniem siebie i innych. - Najczęściej samodzielnie rozpoznaje negatywne zachowania ze strony innych związane z namawianiem do niebezpiecznych zachowań, przekraczaniem granic lub łamaniem zasad. - Najczęściej samodzielnie ustala priorytety działań, 	<p>i nazywać swoje mocne strony, wykorzystywać je w działaniu oraz podejmować próby samooceny.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga wsparcia, by rozpoznawać i nazywać swoje potrzeby i emocje, komunikować je innym i w razie potrzeby zwracać się o pomoc do odpowiednich osób. - Czasem wymaga przypomnienia, by stosować poznane strategie regulacji emocji adekwatnie do sytuacji oraz radzić sobie ze stresem i porażką. - Czasem wymaga przypomnienia, by asertywnie reagować w sytuacji przekraczania jego granic z poszanowaniem siebie i innych. - Wymaga przypominania, by rozpoznać negatywne zachowania ze strony innych związane z namawianiem do niebezpiecznych zachowań, przekraczaniem granic lub 	<p>mocnych stron i dokonywaniu prób samooceny.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Często nie rozpoznaje swoich potrzeb i emocji, niechętnie zwraca się o pomoc do odpowiednich osób. - Często nie stosuje poznanych strategii regulacji swoich emocji oraz nie radzi sobie ze stresem i porażką. - Nie reaguje asertywnie w sytuacji przekraczania jego granic z poszanowaniem siebie i innych. - Ma trudności z rozpoznaniem negatywnych zachowań ze strony innych związanych z namawianiem do niebezpiecznych zachowań, przekraczaniem granic lub łamaniem zasad. - Tylko z pomocą układa plan wykonania zadań, w tym szkolnych lub z życia
---	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Potrafi skutecznie stosować poznane strategie regulacji emocji adekwatnie do sytuacji oraz radzić sobie ze stresem i porażką. - Potrafi asertywnie reagować w sytuacji przekraczania jego granic z poszanowaniem siebie i innych. - Samodzielnie i właściwie rozpoznaje negatywne zachowania ze strony innych związane z namawianiem do niebezpiecznych zachowań, przekraczaniem granic lub łamaniem zasad. - Samodzielnie ustala priorytety działań, układa plan wykonania zadań, w tym szkolnych lub z życia codziennego, a także realizuje i doprowadza do końca 	<p>końca podjęte działania.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dokonuje wyboru sposobu realizacji zadania i pracuje wytrwale. - Stosuje podstawowe zasady dotyczące zdrowego trybu życia, w tym dbania o higienę jamy ustnej, zbilansowanej diety, aktywności ruchowej oraz regularnego kontaktu z przyrodą, rozumie wpływ swoich decyzji na zdrowie. 	<p>układa plan wykonania zadań, w tym szkolnych lub z życia codziennego, a także realizuje i doprowadza do końca podjęte działania.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej trafnie dokonuje wyboru sposobu realizacji zadania, zawsze pracuje wytrwale. - Najczęściej stosuje podstawowe zasady dotyczące zdrowego trybu życia, w tym dbania o higienę jamy ustnej, zbilansowanej diety, aktywności ruchowej oraz regularnego kontaktu z przyrodą, rozumie wpływ swoich decyzji na zdrowie. 	<p>łamaniem zasad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga wsparcia, by ustalać priorytety działań, układać plan wykonania zadań, w tym szkolnych lub z życia codziennego, a także realizować i doprowadzać do końca podjęte działania. - Wymaga ukierunkowania, by dokonać wyboru sposobu realizacji zadania, i wsparcia, by pracować wytrwale. - Wymaga przypominania, by stosować zasady dotyczące zdrowego trybu życia, w tym dbania o higienę jamy ustnej, zbilansowanej diety, aktywności ruchowej oraz regularnego kontaktu z przyrodą, rozumie wpływ swoich decyzji na zdrowie. 	<p>codziennego, a także tylkoz pomocą realizuje i doprowadza do końca podjęte działania.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tylko ze znaczną pomocą dokonuje wyboru sposobu realizacji zadania, nie pracuje wytrwale. - Wymaga permanentnego przypominania zasad dotyczących zdrowego trybu życia, w tym dbania o higienę jamy ustnej, zbilansowanej diety, aktywności ruchowej oraz regularnego kontaktu z przyrodą, ma problem ze zrozumieniem wpływu swoich decyzji na zdrowie.
--	---	---	--	--

<p>podjęte działania.</p> <p>- Samodzielnie i trafnie dokonuje wyboru sposobu realizacji zadania, zawsze pracuje wytrwale.</p> <p>- Zawsze stosuje podstawowe zasady dotyczące zdrowego trybu życia, w tym dbania o higienę jamy ustnej, zbilansowanej diety, aktywności ruchowej oraz regularnego kontaktu z przyrodą, rozumie wpływ swoich decyzji na zdrowie.</p>				
<p>2. Osiągnięcia w zakresie kompetencji społecznych – uczeń:</p>				
<p>- Zawsze okazuje szacunek wszystkim ludziom bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry, pozycję społeczną, wiek, stan</p>	<p>- Zazwyczaj okazuje szacunek wszystkim ludziom bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry, pozycję społeczną, wiek, stan zdrowia itp.</p>	<p>- Stara się okazywać szacunek wszystkim ludziom bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry, pozycję społeczną, wiek, stan zdrowia itp.</p> <p>- Stara się kulturalnie</p>	<p>- Wymaga przypomnienia, by okazywać szacunek wszystkim ludziom bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry, pozycję społeczną, wiek, stan zdrowia itp.</p>	<p>- Ma problem z okazywaniem szacunku wszystkim ludziom bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry, pozycję społeczną, wiek,</p>

<p>zdrowia itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze kulturalnie nawiązuje i podtrzymuje relacje społeczne w najbliższym otoczeniu: w rodzinie, klasie i szkole oraz lokalnej wspólnocie. - Zawsze kulturalnie inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie, a także współtworzy, negocjuje oraz przestrzega zasad działania w grupie. - Trafnie rozpoznaje emocje innych osób i reaguje na nie w odpowiedni sposób. - Zwraca uwagę na potrzeby innych członków grupy, oferuje pomoc osobie, która jest w potrzebie. - Potrafi rozpoznać przejawy przemocy wobec siebie i innych, w tym zastraszanie, 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej kulturalnie nawiązuje i podtrzymuje relacje społeczne w najbliższym otoczeniu: w rodzinie, klasie i szkole oraz lokalnej wspólnocie. - Najczęściej kulturalnie inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie, a także współtworzy, negocjuje oraz przestrzega zasad działania w grupie. - Zazwyczaj trafnie rozpoznaje emocje innych osób i reaguje na nie w odpowiedni sposób. - Stara się zwracać uwagę na potrzeby innych członków grupy, oferuje pomoc osobie, która jest w potrzebie. - Najczęściej rozpoznaje przejawy przemocy wobec siebie i innych, w tym zastraszanie, dręczenie, przeciwstawia się im samodzielnie lub prosząc o pomoc dorosłego. - Często angażuje się w 	<p>nawiązywać i podtrzymywać relacje społeczne w najbliższym otoczeniu: w rodzinie, klasie i szkole oraz lokalnej wspólnocie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się kulturalnie inicjować i podtrzymywać współpracę w grupie, a także współtworzyć, negocjować oraz przestrzegać zasad działania w grupie. - Stara się rozpoznać emocje innych osób i reagować na nie w odpowiedni sposób. - Stara się zwracać uwagę na potrzeby innych członków grupy i oferować pomoc osobie, która jest w potrzebie. - Stara się rozpoznać przejawy przemocy wobec siebie i innych, w tym zastraszanie, dręczenie, stara się przeciwstawiać się im samodzielnie lub prosząc o pomoc dorosłego. - Stara się angażować w działania w klasie i w środowisku lokalnym, 	<ul style="list-style-type: none"> - Wymaga przypominania, by kulturalnie nawiązywać i podtrzymywać relacje społeczne w najbliższym otoczeniu: w rodzinie, klasie i szkole oraz lokalnej wspólnocie. - Wymaga pomocy, by inicjować i podtrzymywać współpracę w grupie, a także współtworzyć, negocjować oraz przestrzegać zasad działania w grupie. - Nie zawsze rozpoznaje emocje innych osób i reaguje na nie w odpowiedni sposób. - Nie zawsze zwraca uwagę na potrzeby innych członków grupy, nie zawsze pomaga osobie, która jest w potrzebie. - Wymaga naprowadzenia, by rozpoznać przejawy przemocy wobec siebie i innych, w tym zastraszanie, dręczenie, i prosić o pomoc dorosłego. - Niechętnie angażuje się w 	<p>stan zdrowia itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem z nawiązaniem i podtrzymaniem relacji społecznych w najbliższym otoczeniu: w rodzinie, klasie i szkole oraz lokalnej wspólnocie. - Z trudnością inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie, z trudnością przestrzega zasad działania w grupie. - Tylko z pomocą rozpoznaje emocje innych osób i reaguje na nie w odpowiedni sposób. - Ma trudności z uwzględnianiem potrzeb innych członków grupy. - Często nie rozpoznaje przejawów przemocy wobec siebie i innych, w tym zastraszania, dręczenia. - Ma trudności z angażowaniem się w działania w klasie i w środowisku lokalnym.
---	--	---	--	--

<p>dręczenie, przeciwstawia się im samodzielnie lub prosząc o pomoc dorosłego.</p> <p>- Chętnie angażuje się w działania w klasie i w środowisku lokalnym, realizując wspólne inicjatywy, współpracując z rówieśnikami i dorosłymi oraz rozwijając postawę obywatelską i odpowiedzialność za wspólne dobro.</p>	<p>działania w klasie i w środowisku lokalnym, realizując wspólne inicjatywy, współpracując z rówieśnikami i dorosłymi oraz rozwijając postawę obywatelską i odpowiedzialność za wspólne dobro.</p>	<p>współpracując z rówieśnikami i dorosłymi, rozwijając postawę obywatelską i odpowiedzialność za wspólne dobro.</p>	<p>działania w klasie i w środowisku lokalnym.</p>	
---	---	--	--	--

3. Osiągnięcia w zakresie kompetencji edukacji obywatelskiej– uczeń:

<p>- Samodzielnie przedstawia na podstawie własnych obserwacji podstawowe elementy krajobrazu lokalnego.</p> <p>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, nazwę i</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie przedstawia na podstawie własnych obserwacji podstawowe elementy krajobrazu lokalnego.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, nazwę i położenie stolicy Polski, główne miasta i najdłuższe</p>	<p>- Z niewielką pomocą przedstawia na podstawie własnych obserwacji podstawowe elementy krajobrazu lokalnego.</p> <p>- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, nazwę i położenie stolicy Polski, główne miasta i najdłuższe</p>	<p>- Potrzebuje pomocy, by przedstawić podstawowe elementy krajobrazu lokalnego.</p> <p>- Z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, nazwę i położenie stolicy Polski, główne miasta i najdłuższe rzeki oraz położenie swojej</p>	<p>- Tylko z pomocą przedstawia podstawowe elementy krajobrazu lokalnego.</p> <p>- Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, nazwę i położenie stolicy Polski, główne miasta i najdłuższe rzeki oraz położenie swojej</p>
--	---	---	---	--

<p>położenie stolicy Polski, główne miasta i najdłuższe rzeki oraz położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie rozróżnia i opisuje symbole państwowe Polski: flagę, godło i hymn, zachowuje się z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu oraz wciągania flagi na maszt.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne, tradycyjne elementy kultury i języka oraz w miarę możliwości zachowuje je, uczestnicząc w życiu społecznym.</p> <p>- Rozumie i wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia,</p>	<p>rzeki oraz położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie i poprawnie rozróżnia i opisuje symbole państwowe Polski: flagę, godło i hymn, zachowuje się z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu oraz wciągania flagi na maszt.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie i poprawnie wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne, tradycyjne elementy kultury i języka oraz w miarę możliwości zachowuje je, uczestnicząc w życiu społecznym.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka oraz podstawowych praw i obowiązków obywatela.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie analizuje podstawowe różnice między życiem ludzi</p>	<p>rzeki oraz położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozróżnia i opisuje symbole państwowe Polski: flagę, godło i hymn, zachowuje się z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu oraz wciągania flagi na maszt.</p> <p>- Z niewielką pomocą wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne, tradycyjne elementy kultury i języka, stara się uczestniczyć w życiu społecznym.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka oraz podstawowych praw i obowiązków obywatela.</p> <p>- Z niewielką pomocą analizuje podstawowe różnice między życiem ludzi w przeszłości i obecnie.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozróżnia polskie banknoty i</p>	<p>miejscowości.</p> <p>- Po ukierunkowaniu rozróżnia i opisuje symbole państwowe Polski: flagę, godło i hymn, zachowuje się z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu oraz wciągania flagi na maszt.</p> <p>- Po ukierunkowaniu wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne, tradycyjne elementy kultury i języka oraz w miarę możliwości zachowuje je.</p> <p>- Po ukierunkowaniu wyjaśnia prawa i obowiązki ucznia, podstawowe prawa człowieka oraz podstawowe prawa i obowiązki obywatela.</p> <p>- Po ukierunkowaniu analizuje podstawowe różnice między życiem ludzi w przeszłości i obecnie.</p> <p>- Wymaga pomocy, by rozróżnić polskie banknoty i</p>	<p>miejscowości.</p> <p>- Tylko z pomocą rozróżnia i opisuje symbole państwowe Polski: flagę, godło i hymn, stara się zachować z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu oraz wciągania flagi na maszt.</p> <p>- Tylko z pomocą wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne, tradycyjne elementy kultury i języka.</p> <p>- Tylko z pomocą wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka oraz podstawowych praw i obowiązków obywatela.</p> <p>- Tylko z pomocą analizuje podstawowe różnice między życiem ludzi w przeszłości i obecnie.</p> <p>- Ma problemy z rozróżnieniem polskich banknotów i monet.</p>
--	---	---	---	---

<p>podstawowych praw człowieka oraz podstawowych praw i obowiązków obywatela.</p> <p>- Samodzielnie i trafnie analizuje podstawowe różnice między życiem ludzi w przeszłości i obecnie.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie rozróżnia polskie banknoty i monety.</p>	<p>w przeszłości i obecnie.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie rozróżnia polskie banknoty i monety.</p>	<p>monety.</p>	<p>monety.</p>	
---	--	----------------	----------------	--

EDUKACJA ARTYSTYCZNA – PLASTYKA I MUZYKA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca
1. Osiągnięcia w zakresie percepcji i interpretacji dzieł plastycznych – uczeń:				
<p>Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę, i nazywa emocje wywołane przez dzieło</p>	<p>- Po niewielkim naprowadzeniu rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę, i nazywa emocje wywołane przez dzieło</p>	<p>- Czasem wymaga pomocy w rozpoznawaniu podstawowych środków wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwy, linii, kształtu, faktury, i nazwaniu emocji</p>	<p>- Wymaga pomocy w rozpoznawaniu podstawowych środków wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwy, linii, kształtu, faktury, i nazywaniu emocji</p>

<p>rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <p>-Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę, i nazywa emocje wywołane przez dzieło sztuki.</p> <p>- Samodzielnie opisuje wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy i ilustracje.</p> <p>- Samodzielnie i trafnie interpretuje znaczenie wybranych symboli obecnych w dziele sztuki.</p>	<p>sztuki.</p> <p>- Samodzielnie opisuje wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy i ilustracje.</p> <p>- Samodzielnie i trafnie interpretuje znaczenie wybranych symboli obecnych w dziele sztuki.</p>	<p>sztuki.</p> <p>- Z niewielką pomocą opisuje wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy i ilustracje.</p> <p>- Z niewielką pomocą interpretuje znaczenie wybranych symboli obecnych w dziele sztuki.</p>	<p>wywołanych przez dzieło sztuki.</p> <p>- Często wymaga pomocy w opisywaniu wybranych dzieł sztuki, w tym obrazów i ilustracji.</p> <p>- Często wymaga pomocy w interpretacji znaczenia wybranych symboli obecnych w dziele sztuki.</p>	<p>wywołanych przez dzieło sztuki.</p> <p>- Wymaga pomocy w opisywaniu wybranych dzieł sztuki, w tym obrazów i ilustracji.</p> <p>- Wymaga naprowadzania, by interpretować znaczenie wybranych symboli obecnych w dziele sztuki</p>
<p>2. Osiągnięcia w zakresie twórczego działania plastycznego – uczeń:</p>				

<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i kreatywnie stosuje środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, rytm, linie. - Proponuje interesujące i kreatywne prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją zjawisk przyrodniczych. - Samodzielnie i poprawnie stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo, kolaż, dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do ich realizacji, planuje etapy tworzenia tej pracy. - Tworzy interesujące kompozycje plastyczne inspirowane różnymi doświadczeniami, emocjami, kontaktem ze sztuką i przyrodą. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie stosuje środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, rytm, linie. - Najczęściej wykonuje interesujące prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją zjawisk przyrodniczych. - Najczęściej poprawnie stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo, kolaż, dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do ich realizacji, planuje etapy tworzenia tej pracy. - Tworzy najczęściej interesujące kompozycje plastyczne inspirowane różnymi doświadczeniami, emocjami, kontaktem ze sztuką i przyrodą. - Najczęściej trafnie wyraża swoje zdanie o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stosuje środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, rytm, linie. - Wykonuje prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją zjawisk przyrodniczych. - Stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo, kolaż, dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do ich realizacji, planuje etapy tworzenia tej pracy. - Tworzy kompozycje plastyczne inspirowane różnymi doświadczeniami, emocjami, kontaktem ze sztuką i przyrodą. - Wyraża swoje zdanie o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wymaga ukierunkowania i zachęty do zastosowania środków wyrazu, w tym kontrastu barw, rytmu, linii. - Wymaga permanentnej motywacji podczas wykonywania wszelkich prac plastycznych. - Wymaga zachęty do zastosowania podstawowych technik plastycznych, w tym rysunku, malarstwa, kolażu, stara się dobierać odpowiednie narzędzia i materiały do ich realizacji, nie zawsze planuje etapy tworzenia tej pracy. - Wymaga zachęty podczas tworzenia kompozycji plastycznych inspirowanych różnymi doświadczeniami, emocjami, kontaktem ze sztuką i przyrodą. - Niechętnie wyraża swoje zdanie o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wymaga pomocy w wykonywaniu wszelkich prac plastycznych. - Ma trudności z podjęciem wszelkich działań plastycznych. - Wykonuje prace plastyczne oparte tylko na rysunku. - Nie lubi wyrażać swojego zdania o rezultatach pracy własnej i zespołowej.
--	--	--	--	---

- Trafnie wyraża swoje zdanie o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej.				
3. Osiągnięcia w zakresie kształcenia wrażliwości estetycznej – uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie dostrzega ład i nieład, regularności i nieregularności w otoczeniu. - Samodzielnie na elementarnym poziomie charakteryzuje estetykę otoczenia. - Chętnie porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej dostrzega ład i nieład, regularności i nieregularności w otoczeniu. - Zazwyczaj na elementarnym poziomie charakteryzuje estetykę otoczenia. - Zazwyczaj chętnie porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku. 	<ul style="list-style-type: none"> - Czasem wymaga upomnienia, by dostrzec ład i nieład, regularności i nieregularności w otoczeniu. - Najczęściej samodzielnie na elementarnym poziomie charakteryzuje estetykę otoczenia. - Zazwyczaj chętnie porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wymaga ukierunkowania, by dostrzec ład i nieład, regularności i nieregularności w otoczeniu. - Wymaga wsparcia i motywacji, by na elementarnym poziomie charakteryzować estetykę otoczenia. - Wymaga motywacji, by uporządkować własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dostrzega ład i nieład, regularności i nieregularności w otoczeniu tylko poprzez ukierunkowanie. - Wymaga permanentnej zachęty, by na elementarnym poziomie charakteryzować estetykę otoczenia. - Ze znaczną pomocą porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku.
4. Osiągnięcia w zakresie percepcji i interpretacji muzyki – uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie słucha utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej chętnie słucha utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur. - Najczęściej bezbłędnie 	<ul style="list-style-type: none"> - Stara się słuchać utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur. - Po naprowadzeniu określa 	<ul style="list-style-type: none"> - Wymaga zachęty, by słuchać utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur. - Z pomocą określa tempo, 	<ul style="list-style-type: none"> - Niechętnie słucha utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur.

<p>kultur.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie określa tempo, dynamikę i nastrój utworów w różnorodny sposób. - Adekwatnie reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze, identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych. - Bezbłędnie rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren. - Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. 	<p>określa tempo, dynamikę i nastrój utworów w różnorodny sposób.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj adekwatnie reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze, identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych. - Najczęściej bezbłędnie rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren. - Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. 	<p>tempo, dynamikę i nastrój utworów w różnorodny sposób.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się reagować ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze, identyfikować i różnicować dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych. - Po naprowadzeniu rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren. - Po naprowadzeniu rozpoznaje i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. 	<p>dynamikę i nastrój utworów w różnorodny sposób.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga zachęty, by reagować ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze, identyfikować i różnicować dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych. - Z pomocą rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren. - Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ma problem z określeniem tempa, dynamiki i nastroju utworów. - Niechętnie reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze w zabawach i grach słuchowych. - Ma problem z rozpoznaniem w piosence zwrotki i refrenu. - Ma problem z rozpoznaniem i nazwaniem wybranych instrumentów muzycznych.
<p>5. Osiągnięcia w zakresie aktywności muzycznej: śpiewu, ruchu i grze na instrumentach– uczeń:</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie śpiewa piosenki dziecięce, ludowe i okolicznościowe oraz hymn państwowy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj chętnie śpiewa piosenki dziecięce, ludowe i okolicznościowe oraz hymn państwowy. - Zazwyczaj chętnie 	<ul style="list-style-type: none"> - Wymaga czasem zachęty do śpiewania piosenek dziecięcych, ludowych i okolicznościowych oraz hymnu państwowego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Często wymaga zachęty do śpiewania piosenek dziecięcych, ludowych i okolicznościowych oraz hymnu państwowego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niechętnie śpiewa piosenki dziecięce, ludowe i okolicznościowe oraz hymn państwowy. - Niechętnie uczestniczy w

<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie uczestniczy w zabawach głosowych i ćwiczeniach emisyjnych. - Chętnie gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych zgodnie z prostym zapisem graficznym. - Chętnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych i tańcach integracyjnych. - Zawsze poprawnie odczytuje, używając tataizacji lub gestodźwięków, proste schematy rytmiczne z różnych zapisów. - Zawsze zgodnie współpracuje z innymi podczas zespołowego muzykowania. 	<ul style="list-style-type: none"> uczestniczy w zabawach głosowych i ćwiczeniach emisyjnych. - Zazwyczaj chętnie gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych zgodnie z prostym zapisem graficznym. - Zazwyczaj chętnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych i tańcach integracyjnych. - Zazwyczaj poprawnie odczytuje, używając tataizacji lub gestodźwięków, proste schematy rytmiczne z różnych zapisów. - Najczęściej zgodnie współpracuje z innymi podczas zespołowego muzykowania. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wymaga czasem zachęty, by uczestniczyć w zabawach głosowych i ćwiczeniach emisyjnych. - Wymaga czasem zachęty do gry na instrumentach melodycznych i niemelodycznych zgodnie z prostym zapisem graficznym. - Wymaga czasem zachęty do uczestnictwa w zabawach muzyczno-ruchowych i tańcach integracyjnych. - Najczęściej poprawnie odczytuje, używając tataizacji lub gestodźwięków, proste schematy rytmiczne z różnych zapisów. - Czasem wymaga wsparcia we współpracy z innymi i zespołowego muzykowania. 	<ul style="list-style-type: none"> - Często wymaga zachęty do uczestniczenia w zabawach głosowych i ćwiczeniach emisyjnych. - Często wymaga zachęty do gry na instrumentach melodycznych i niemelodycznych zgodnie z prostym zapisem graficznym. - Często wymaga zachęty, by uczestniczyć w zabawach muzyczno-ruchowych i tańcach integracyjnych. - Wymaga pomocy w odczytywaniu prostych schematów rytmicznych z różnych zapisów za pomocą tataizacji lub gestodźwięków. - Wymaga przypominania, by zgodnie współpracować z innymi podczas zespołowego muzykowania. 	<ul style="list-style-type: none"> zabawach głosowych i ćwiczeniach emisyjnych. - Niechętnie gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych zgodnie z prostym zapisem graficznym. - Niechętnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych i tańcach integracyjnych. - Ma problem z odczytaniem tataizacją lub gestodźwiękami prostych schematów rytmicznych. - Ma problem ze zgodną współpracą z innymi podczas zespołowego muzykowania.
<p align="center">6. Osiągnięcia w zakresie twórczego działania muzycznego – uczeń:</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie wykorzystuje dźwięk, ruch i rytm do 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej chętnie wykorzystuje dźwięk, ruch i 	<ul style="list-style-type: none"> - Stara się wykorzystać dźwięk, ruch i rytm do 	<ul style="list-style-type: none"> - Wymaga zachęty, by wykorzystać dźwięk, ruch i 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie wykorzystuje dźwięku, ruchu i rytmu do

<p>wyrażania emocji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie wykorzystuje przedmioty codziennego użytku w zabawach muzycznych. - Chętnie wykonuje improwizacje instrumentalne i ruchowe. - Chętnie tworzy ruchowe improwizacje do muzyki instrumentalnej. - Chętnie tworzy i wykonuje proste akompaniamenty do wybranych utworów muzycznych. 	<p>rytm do wyrażania emocji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej chętnie wykorzystuje przedmioty codziennego użytku w zabawach muzycznych. - Najczęściej chętnie wykonuje improwizacje instrumentalne i ruchowe. - Najczęściej chętnie tworzy ruchowe improwizacje do muzyki instrumentalnej. - Najczęściej chętnie tworzy i wykonuje proste akompaniamenty do wybranych utworów muzycznych. 	<p>wyrażania emocji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się wykorzystywać przedmioty codziennego użytku w zabawach muzycznych. - Stara się wykonywać improwizacje instrumentalne i ruchowe. - Stara się tworzyć ruchowe improwizacje do muzyki instrumentalnej. - Stara się tworzyć i wykonywać proste akompaniamenty do wybranych utworów muzycznych. 	<p>rytm do wyrażania emocji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga zachęty, by wykorzystywać przedmioty codziennego użytku w zabawach muzycznych. - Wymaga zachęty, by wykonywać improwizacje instrumentalne i ruchowe. - Stara się tworzyć ruchowe improwizacje do muzyki instrumentalnej. - Stara się tworzyć i wykonywać proste akompaniamenty do wybranych utworów muzycznych. 	<p>wyrażania emocji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Odmawia wykorzystania przedmiotów codziennego użytku w zabawach muzycznych. - Odmawia uczestniczenia w improwizacjach instrumentalnych i ruchowych, w tym do muzyki instrumentalnej. - Odmawia tworzenia i wykonywania prostych akompaniamentów do wybranych utworów muzycznych.
<p>7. Osiągnięcia w zakresie działań artystycznych – uczeń:</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie uczestniczy w tworzeniu scenek dramatycznych inspirowanych literaturą dziecięcą i wydarzeniami z życia codziennego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej chętnie uczestniczy w tworzeniu scenek dramatycznych inspirowanych literaturą dziecięcą i wydarzeniami z życia codziennego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wymaga zachęty, by uczestniczyć w tworzeniu scenek dramatycznych inspirowanych literaturą dziecięcą i wydarzeniami z życia codziennego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczącym wsparciem uczestniczy w tworzeniu scenek dramatycznych inspirowanych literaturą dziecięcą i wydarzeniami z życia codziennego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Odmawia uczestniczenia w tworzeniu scenek dramatycznych inspirowanych literaturą dziecięcą i wydarzeniami z życia codziennego.

EDUKACJA TECHNICZNA I INFORMATYCZNA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca
1. Osiągnięcia w zakresie bezpieczeństwa i higieny – uczeń:				
<p>Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności ujętów podstawie programowej, tzn.:</p> <p>- Samodzielnie i trafnie wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania, wymienia podstawowe numery</p>	<p>- Samodzielnie wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania, wymienia podstawowe numery alarmowe.</p> <p>- Odpowiednio reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w tym bezpieczeństwa drogowego, w trakcie wycieczek i zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły.</p> <p>- Odpowiednio przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa.</p> <p>- Zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania, wymienia podstawowe numery alarmowe.</p> <p>- Najczęściej odpowiednio reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w tym bezpieczeństwa drogowego, w trakcie wyjść wycieczek i zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły.</p> <p>- Najczęściej odpowiednio przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>- Po naprowadzeniu wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania, wymienia podstawowe numery alarmowe.</p> <p>- Stara się odpowiednio reagować na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosować zasady bezpieczeństwa, w tym bezpieczeństwa drogowego, w trakcie wycieczek i zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły.</p> <p>- Po naprowadzeniu przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek, przestrzegając zasad</p>	<p>- Tylko ze znaczną pomocą wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania, wymienia podstawowe numery alarmowe.</p> <p>- Wymaga przypominania, by reagować na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosować zasady bezpieczeństwa, w tym bezpieczeństwa drogowego, w trakcie wycieczek i zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły.</p> <p>- Wymaga znacznej pomocy, by odpowiednio</p>

<p>alarmowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze odpowiednio reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w tym bezpieczeństwa drogowego, w trakcie wycieczek i zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły. - Zawsze odpowiednio przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa. - Zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego. - Zawsze używa odpowiednich materiałów i posługuje się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, m.in. nożyczkami. - Chętnie współpracuje 	<p>sytuacjach życia codziennego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze używa odpowiednich materiałów i posługuje się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, m.in. nożyczkami. - Chętnie współpracuje w grupie, w tym on-line, z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety lub netykiety. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego. - Najczęściej używa odpowiednich materiałów i posługuje się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, m.in. nożyczkami. - Najczęściej chętnie współpracuje w grupie, w tym on-line, z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety lub netykiety. 	<p>bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga przypominania, by przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego. - Wymaga przypominania, by używać odpowiednich materiałów i posługiwać się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, m.in. nożyczkami. - Wymaga zachęty, by współpracować w grupie, w tym on-line, z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety lub netykiety. 	<p>przygotować miejsce pracy i zachować w nim porządek oraz przestrzegać zasad bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga permanentnego przypominania, by zachować zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego. - Wymaga przypominania, by używać odpowiednich materiałów i posługiwać się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, m.in. nożyczkami. - Niechętnie współpracuje w grupie, w tym on-line, z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety lub netykiety.
---	--	---	--	--

w grupie, w tym on-line, z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety lub netykiety.				
2. Osiągnięcia w zakresie projektowania i tworzenia – uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i kreatywnie planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia, wykonuje szkice w formie słownej i graficznej. - Samodzielnie i kreatywnie wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracje, wykorzystując oszczędnie dostępne materiały. - Samodzielnie wykonuje i edytuje proste materiały cyfrowe, wykorzystując podstawowe programy, w tym aplikacje 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i kreatywnie planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia, wykonuje szkice w formie słownej i graficznej. - Samodzielnie i kreatywnie wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracje, wykorzystując oszczędnie dostępne materiały. - Samodzielnie wykonuje i edytuje proste materiały cyfrowe, wykorzystując podstawowe programy, w tym aplikacje tekstowe. - Samodzielnie redaguje prostą instrukcję lub wskazówki dotyczące wykorzystania dostępnych narzędzi i urządzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i kreatywnie planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia, wykonuje szkice w formie słownej i graficznej. - Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracje, wykorzystując oszczędnie dostępne materiały. - Najczęściej samodzielnie wykonuje i edytuje proste materiały cyfrowe, wykorzystując podstawowe programy, w tym aplikacje tekstowe. - Najczęściej samodzielnie redaguje prostą instrukcję lub wskazówki dotyczące wykorzystania dostępnych narzędzi i urządzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wymaga zachęty, by planować i wykonywać własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia. - Wymaga zachęty, by wykonać przedmioty użytkowe, dekoracje z dostępnych materiałów. - Wymaga pomocy, by wykonać i edytować proste materiały cyfrowe z wykorzystaniem podstawowych programów, w tym aplikacji tekstowych. - Z pomocą redaguje prostą instrukcję lub wskazówki dotyczące wykorzystania dostępnych narzędzi i urządzeń. - Z pomocą wykorzystuje zasoby cyfrowe w sposób 	<ul style="list-style-type: none"> - Ma problemy z samodzielnym planowaniem i wykonaniem własnego projektu w formie słownej lub graficznej. - Tylko ze znaczną pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracje, wykorzystując oszczędnie dostępne materiały. - Tylko ze znaczną pomocą wykonuje i edytuje proste materiały cyfrowe wykorzystując podstawowe programy, w tym aplikacje tekstowe. - Wymaga znacznej pomocy, by redagować prostą instrukcję lub wskazówki dotyczące wykorzystania dostępnych

<p>tekstowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie redaguje prostą instrukcję lub wskazówki dotyczące wykorzystania dostępnych narzędzi i urządzeń. - Zawsze wykorzystuje zasoby cyfrowe w sposób etyczny. - Samodzielnie i trafnie analizuje wpływ stosowanych materiałów na środowisko i zdrowie, w tym rozpoznaje materiały szkodliwe i bezpieczne. - Samodzielnie poszukuje alternatywnych zastosowań materiałów. - Chętnie prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy. - Samodzielnie zauważa i nazywa pozytywne aspekty swojej pracy 	<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze wykorzystuje zasoby cyfrowe w sposób etyczny. - Samodzielnie i trafnie analizuje wpływ stosowanych materiałów na środowisko i zdrowie, w tym rozpoznaje materiały szkodliwe i bezpieczne. - Samodzielnie poszukuje alternatywnych zastosowań materiałów. - Chętnie prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy. - Samodzielnie zauważa i nazywa pozytywne aspekty swojej pracy oraz pracy innych osób. - Zawsze kończy rozpoczętą pracę. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej wykorzystuje zasoby cyfrowe w sposób etyczny. - Najczęściej samodzielnie analizuje wpływ stosowanych materiałów na środowisko i zdrowie, w tym rozpoznaje materiały szkodliwe i bezpieczne. - Najczęściej samodzielnie poszukuje alternatywnych zastosowań materiałów. - Zazwyczaj chętnie prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy. - Najczęściej samodzielnie zauważa i nazywa pozytywne aspekty swojej pracy oraz pracy innych osób. - Najczęściej kończy rozpoczętą pracę. 	<p>etyczny.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Po naprowadzeniu analizuje wpływ stosowanych materiałów na środowisko i zdrowie, w tym rozpoznaje materiały szkodliwe i bezpieczne. - Po naprowadzeniu poszukuje alternatywnych zastosowań materiałów. - Z pomocą prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy. - Po naprowadzeniu zauważa i nazywa pozytywne aspekty swojej pracy oraz pracy innych osób. - Nie zawsze kończy rozpoczętą pracę. 	<p>narzędzi i urządzeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga permanentnego przypomnienia, by korzystać z zasobów cyfrowych w sposób etyczny. - Wymaga permanentnego wyjaśniania, jaki mają wpływ stosowane materiały na środowisko i zdrowie, tylko z pomocą rozpoznaje materiały szkodliwe i bezpieczne. - Tylko z pomocą poszukuje alternatywnych zastosowań materiałów. - Niechętnie prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy. - Wymaga pomocy, by zauważyć i nazwać pozytywne aspekty swojej pracy oraz pracy innych osób. - Ma problemy z kończeniem rozpoczętej pracy.
--	---	---	--	---

oraz pracy innych osób. - Zawsze kończy rozpoczętą pracę.				
--	--	--	--	--

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca
1. Osiągnięcia w zakresie aktywności i bezpieczeństwa – uczeń:				
<p>Uczestniczy w sportowych konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności i sprawności ujętew podstawie programowej, tzn.:</p> <p>- Samodzielnie i świadomie podejmuje działania na rzecz utrzymania zdrowia, takie jak: dbanie o higienę ciała, dostosowanie stroju do aktywności sportowej i miejsca zajęć oraz pogody.</p>	<p>- Samodzielnie i świadomie podejmuje działania na rzecz utrzymania zdrowia, takie jak: dbanie o higienę ciała, dostosowanie stroju do aktywności sportowej i miejsca zajęć oraz pogody.</p> <p>- Samodzielnie wymienia i rozpoznaje przykłady aktywności fizycznej możliwej do wykonania w domu, w szkole i na świeżym powietrzu.</p> <p>- Samodzielnie i świadomie podejmuje aktywność fizyczną w celu utrzymania zdrowia i zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie i świadomie podejmuje działania na rzecz utrzymania zdrowia, takie jak: dbanie o higienę ciała, dostosowanie stroju do aktywności sportowej i miejsca zajęć oraz pogody.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie wymienia i rozpoznaje przykłady aktywności fizycznej możliwej do wykonania w domu, w szkole i na świeżym powietrzu.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie podejmuje aktywność fizyczną w celu utrzymania zdrowia i zapobiegania wadom postawy.</p> <p>- Zazwyczaj przestrzega zasad</p>	<p>- Czasem wymaga przypomnienia, by podejmować odpowiednie działania na rzecz utrzymania zdrowia, takie jak: dbanie o higienę ciała, dostosowanie stroju do aktywności sportowej i miejsca zajęć oraz pogody.</p> <p>- Z niewielką pomocą podaje przykłady aktywności fizycznej możliwej do wykonania w domu, w szkole i na świeżym powietrzu.</p> <p>- Czasem wymaga przypomnienia, by podejmować aktywność</p>	<p>- Często wymaga przypominania, by podejmować odpowiednie działania na rzecz utrzymania zdrowia, takie jak: dbanie o higienę ciała, dostosowanie stroju do aktywności sportowej i miejsca zajęć oraz pogody.</p> <p>- Tylko z pomocą podaje przykłady aktywności fizycznej możliwej do wykonania w domu, w szkole i na świeżym powietrzu.</p> <p>- Często wymaga przypomnienia, by podejmować aktywność fizyczną w celu utrzymania</p>

<p>pogody.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie wymienia i rozpoznaje przykłady aktywności fizycznej możliwej do wykonania w domu, w szkole i na świeżym powietrzu. - Samodzielnie i świadomie podejmuje aktywność fizyczną w celu utrzymania zdrowia i zapobiegania wadom postawy. - Zawsze przestrzega zasad zabaw i gier ruchowych, również zespołowych. - Zawsze stosuje zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze, a także zna główne znaki drogowe. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa w czasie aktywności plenerowych, m.in. nad wodą, w lesie i w górach. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze przestrzega zasad zabaw i gier ruchowych, również zespołowych. - Zawsze stosuje zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze, a także zna główne znaki drogowe. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa w czasie aktywności plenerowych, m.in. nad wodą, w lesie i w górach. 	<p>zabaw i gier ruchowych, również zespołowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się stosować zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze, a także rozpoznawać główne znaki drogowe. - Stara się stosować zasady bezpieczeństwa w czasie aktywności plenerowych, m.in. nad wodą, w lesie i w górach. 	<p>fizyczną w celu utrzymania zdrowia i zapobiegania wadom postawy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Czasem wymaga przypomnienia, by przestrzegać zasad zabaw i gier ruchowych, również zespołowych. - Czasem wymaga przypomnienia, by stosować zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze, a także przypomnienia podstawowych znaków drogowych. - Czasem wymaga przypomnienia, by stosować zasady bezpieczeństwa w czasie aktywności plenerowych, m.in. nad wodą, w lesie i w górach. 	<p>zdrowia i zapobiegania wadom postawy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Często wymaga przypomnienia, by przestrzegać zasad zabaw i gier ruchowych, również zespołowych. - Często wymaga przypomnienia, by stosować zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze, a także przypomnienia głównych znaków drogowych. - Często wymaga przypomnienia, by stosować zasady bezpieczeństwa w czasie aktywności plenerowych, m.in. nad wodą, w lesie i w górach.
---	---	--	--	---

wodą, w lesie i w górach.				
2. Osiągnięcia w zakresie sprawności fizycznej – uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> - Sprawnie wykonuje ćwiczenia związane z marszem i biegiem, skokami, pokonywaniem przeszkód i skakaniem przez skakankę, wspinaniem się na niskich wysokościach, czołganiem się. - Sprawnie rzuca jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego, toczy, podnosi i przenosi przybory. - Sprawnie posługuje się piłką: rzuca, odbija, uderza piłkę nogą, wykonuje podstawowe ćwiczenia techniczne charakterystyczne dla gier zespołowych. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprawnie wykonuje ćwiczenia związane z marszem i biegiem, skokami, pokonywaniem przeszkód i skakaniem przez skakankę, wspinaniem się na niskich wysokościach, czołganiem się. - Sprawnie rzuca jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego, toczy, podnosi i przenosi przybory. - Sprawnie posługuje się piłką: rzuca, odbija, uderza piłkę nogą, wykonuje podstawowe ćwiczenia techniczne charakterystyczne dla gier zespołowych. - Bez problemu utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych i dynamicznych, wykonuje rotacje ciała wokół osi pionowej i poziomej, 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia związane z marszem i biegiem, skokami, pokonywaniem przeszkód i skakaniem przez skakankę, wspinaniem się na niskich wysokościach, czołganiem się. - Zazwyczaj sprawnie rzuca jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego, toczy, podnosi i przenosi przybory. - Zazwyczaj sprawnie posługuje się piłką: rzuca, odbija, uderza piłkę nogą, wykonuje podstawowe ćwiczenia techniczne charakterystyczne dla gier zespołowych. - Zazwyczaj bez problemu utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych i dynamicznych, wykonuje rotacje ciała wokół osi 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia związane z marszem i biegiem, skokami, pokonywaniem przeszkód i skakaniem przez skakankę, wspinaniem się na niskich wysokościach, czołganiem się. - Z niewielką pomocą rzuca jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego, toczy, podnosi i przenosi przybory. - Z niewielką pomocą posługuje się piłką: rzuca, odbija, uderza piłkę nogą, wykonuje podstawowe ćwiczenia techniczne charakterystyczne dla gier zespołowych. - Z niewielką pomocą utrzymuje równowagę w 	<ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą wykonuje ćwiczenia związane z marszem i biegiem, skokami, pokonywaniem przeszkód i skakaniem przez skakankę, wspinaniem się na niskich wysokościach, czołganiem się. - Tylko z pomocą rzuca jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego, toczy, podnosi i przenosi przybory. - Tylko z pomocą posługuje się piłką: rzuca, odbija, uderza piłkę nogą, wykonuje podstawowe ćwiczenia techniczne charakterystyczne dla gier zespołowych. - Tylko z pomocą utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych i dynamicznych, wykonuje rotacje ciała wokół osi pionowej i poziomej, przenosi ciężar ciała z jednej

<ul style="list-style-type: none"> - Bez problemu utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych i dynamicznych, wykonuje rotacje ciała wokół osi pionowej i poziomej, przenosi ciężar ciała z jednej strony na drugą oraz utrzymuje prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach. - Chętnie wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych. - Chętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego, zawsze zachowując zasady bezpieczeństwa. - Zawsze współpracuje z innymi w czasie planowania i realizacji zabaw ruchowych. - Zawsze przestrzega zasad fair play w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych. - Zawsze współpracuje z innymi w czasie planowania i realizacji zabaw ruchowych. - Zawsze przestrzega zasad fair play w 	<p>przenosi ciężar ciała z jednej strony na drugą oraz utrzymuje prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych. - Chętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego, zawsze zachowując zasady bezpieczeństwa. - Zawsze współpracuje z innymi w czasie planowania i realizacji zabaw ruchowych. - Zawsze przestrzega zasad fair play w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych. 	<p>pionowej i poziomej, przenosi ciężar ciała z jednej strony na drugą oraz utrzymuje prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj chętnie wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych. - Zazwyczaj chętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego, zawsze zachowując zasady bezpieczeństwa. - Zazwyczaj współpracuje z innymi w czasie planowania i realizacji zabaw ruchowych. - Zazwyczaj przestrzega zasad fair play w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych. 	<p>pozycjach statycznych i dynamicznych, wykonuje rotacje ciała wokół osi pionowej i poziomej, przenosi ciężar ciała z jednej strony na drugą oraz utrzymuje prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych. - Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego, ale wymaga przypominania zasad bezpiecznego korzystania z nich. - Wymaga zachęty, by współpracować z innymi w czasie planowania i realizacji zabaw ruchowych. - Wymaga przypominania, by przestrzegać zasad fair play w zabawach i grach ruchowych oraz grach 	<p>strony na drugą oraz utrzymuje prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych. - Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego, ale wymaga permanentnego przypominania zasad bezpiecznego korzystania z nich. - Często wymaga zachęty, by współpracować z innymi w czasie planowania i realizacji zabaw ruchowych. - Wymaga częstego przypominania, by przestrzegać zasad fair play w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych.
---	--	---	---	---

zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych.			zespołowych.	
--	--	--	--------------	--